

**CONTRACT DE PRESTAȚIE ARTISTICĂ  
(ARTIȘTI INTERPREȚI)  
Încheiat în temeiul Legii drepturilor de autor nr. 8/1996,  
cu modificările completările ulterioare**

**I. PĂRȚILE**

Prezentul contract de colaborare se încheie între:

1.1. **CENTRUL CULTURAL EXPO ARTE**, cu sediul în str. Batiște, nr. 14, București, sector 2, cod fiscal 39702183, cont nr. [REDACTED] deschis la Trezoreria Sector 2, reprezentat legal prin d-na. [REDACTED] – Director, denumit mai jos **“BENEFICIAR”**,  
SI [REDACTED]

**II. OBIECTUL CONTRACTULUI.**

2.1. Prin prezentul contract, ARTISTUL, se angajează să participe în calitate de artist instrumentist (percuție), în cadrul evenimentului **Festivalul SoNoRo – „Pasărea Măiastră”**, organizat în perioada 28 noiembrie – 09 decembrie 2020, în București. Evenimentul este organizat de Asociația Sonoro în parteneriat cu CENTRUL CULTURAL Expo Arte.

2.2. ARTISTUL cesionează BENEFICIARULUI, în regim de neexclusivitate, toate drepturile patrimoniale care decurg din dreptul conex asupra interpretării sale, pentru toate utilizările și exploatarea acestora, pe perioadă nelimitată.

**III. REMUNERAȚII ȘI CONDIȚII DE PLATĂ.**

3.1. Onorariul convenit ARTISTULUI, conform prezentului contract este de 10.638 lei brut, pentru întreaga prestație.

3.2. Onorariul net în sumă de 10.000 lei va fi plătit ARTISTULUI, în cont, după predarea procesului verbal de recepție, în termen de maxim 15 zile de la finalizarea prestației.

3.3. Onorariul convenit ARTISTULUI pentru serviciile artistice prestate, respectiv pentru cesiunea drepturilor conexe drepturilor patrimoniale de autor, va fi impozitat cu 10% - impozit final, conform prevederilor art. 72-73 din Codul Fiscal.

**IV. DURATA CONTRACTULUI**

4.1. Prezentul contract se încheie pe o durată cuprinsă între data semnării contractului și până la stingerea tuturor obligațiilor contractuale, dar nu mai târziu de data de 31.12.2020.

**V. OBLIGAȚIILE BENEFICIARULUI.**

Pe perioada executării prezentului contract, BENEFICIARUL se obligă:

5.1. să asigure condiții de lucru corespunzătoare fiecărei etape a manifestării artistice, punând la dispoziția acestuia toate facilitățile de care dispune.

5.2. să deducă din onorariul brut convenit, impozitul rezultat din executarea prezentului contract prin aplicarea cotei de 10% asupra venitului brut diminuat cu cheltuielile determinate prin aplicarea cotei forfetare de 40% asupra venitului brut și să îl vireze la bugetul statului în termenele legale.

5.3. să recunoască și să garanteze respectarea tuturor drepturilor morale ale ARTISTULUI.

**VI. OBLIGAȚIILE ARTISTULUI:**

În executarea prezentului contract, ARTISTUL se obligă:

6.1. să susțină o serie de concerte după cum urmează:

- **28 noiembrie 2020**, concertul **MUZA ADORMITĂ**, cu următorul playlist:

- Johann Sebastian Bach (1685-1750) – O Mensch, bewein' Dein' Sünde groß, BWV 622, într-un aranjament pentru violă și pian de Toshio Hosokawa
- Antonín Dvořák (1841-1904) – Waldesruhe, op. 68, nr. 5, pentru violoncel și pian
- Gabriel Fauré (1845-1924) – Après un rêve, op. 7, nr. 1, pentru violă și pian
- Nino Rota (1911-1979) – Romanza din Sonata pentru clarinet și pian
- Piotr Ilici Tchaikovsky (1840-1893) – Meditation pentru vioară și pian
- Antonín Dvořák (1841 - 1904) – Trio cu pian Dumky, op. 90
- Durata: 90 minute fara pauza
- Locație: Reședință istorică privată
- Ora: 19:30
- Repetiție de sunet cu durata de 60 minute în aceeași zi

- **29 noiembrie 2020**, concertul **MASA TĂCERII**, cu următorul playlist:
  - Peteris Vasks (\*1946) – Fruit of silence, pentru cvintet cu pian
  - Claude Debussy (1862-1918) – Prèmiere Rhapsodie, L.116 pentru clarinet și pian
  - Béla Bartók (1881-1945) – Pihenő din Contrasts, SZ 111, pentru clarinet, vioară și pian
  - Durata: 90 minute fara pauza
  - Locație: Reședință istorică privată
  - Ora: 19:30
  - Repetiție de sunet cu durata de 60 minute în aceeași zi
  
- **30 noiembrie 2020**, concertul **Plăcerile lumești ale lui Beethoven**, cu următorul playlist:
  - Ludwig van Beethoven (1770-1827) – Trio de coarde în sol major, op. 9 nr. 1
  - Durata: 40 minute fara pauza
  - Locație: Reședință istorică privată
  - Ora: 19:30
  - Repetiție de sunet cu durata de 60 minute în aceeași zi
  
- **01 decembrie 2020**, concertul **Pasărea Pheonix – Cântând în întuneric**, cu următorul playlist:
  - Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) – Cvintet cu clarinet în la major, K581
  - Franz Schubert (1797-1828) – Trio de coarde nr. 1, în si bemol major, D 111A
  - Arnold Schönberg (1874-1951) – Verklärte Nacht, op. 4 pentru sextet de coarde
  - Durata: 90 minute fara pauza
  - Locație: Reședință istorică privată
  - Ora: 19:30
  - Repetiție de sunet cu durata de 60 minute în aceeași zi
  
- **02 decembrie 2020**, concertul **Plăcerile lumești ale lui Beethoven**, cu următorul playlist:
  - Ludwig van Beethoven (1770-1827) – Trio de coarde în mi bemol major, op. 3
  - Durata: 40 minute fara pauza
  - Locație: Reședință istorică privată
  - Ora: 19:30
  - Repetiție de sunet cu durata de 60 minute în aceeași zi

6.2. să participe la orice acțiuni promoționale privind evenimentul menționat, organizate de BENEFICIAR sau la inițiativa acestuia, pentru care și-a dat acordul (dată, oră, loc de desfășurare);

6.3. să manifeste receptivitate și deschidere față de punctele de vedere exprimate de BENEFICIAR.

6.4. să înștiințeze BENEFICIARUL cu privire la indisponibilitatea sa, din cauză de forță majoră, în maximum două ore de la producerea acesteia.

6.5. să se abțină de la orice conflict și să se adreseze direct conducerii BENEFICIARULUI pentru rezolvarea oricărei probleme conflictuale

6.6. să nu facă acte sau fapte de natură să prejudicieze executarea cu bună credință și întocmai a prezentului contract;

6.7. să comunice BENEFICIARULUI în scris, la data semnării prezentului contract, orice angajamente existente care pot afecta derularea prezentului contract;

6.8. să obțină acordul BENEFICIARULUI, înainte de a contracta orice alte angajamente, care ar putea fi de natură să îl pună în imposibilitatea de a se conforma prevederilor prezentului contract.

6.9. să respecte normele tehnice PSI și normele de protecție a muncii specifice activității în conformitate cu prevederile Legii Securității și Sănătății în Muncă nr. 319/2006 și ale Legii nr. 307/2006 privind apărarea împotriva incendiilor și să își asume întreaga răspundere pentru activitatea desfășurată, precum și pentru eventualele accidente ivite în timpul spectacolului, dat fiind riscul ridicat de pericolozitate.

## VII. RĂSPUNDEREA CONTRACTUALĂ.

7.1. Fiecare parte răspunde față de cealaltă pentru pagubele cauzate din culpa sa;

7.2. În cazul în care manifestarea artistică nu se realizează din culpa ARTISTULUI acesta nu va fi remunerat și este ținut să plătească BENEFICIARULUI 50% din onorariul convenit.

7.3. În cazul neîndeplinirii obligațiilor contractuale BENEFICIARUL este ținut să plătească ARTISTULUI penalități de întârziere în valoare de 1% pe zi din onorariul convenit.

7.4. BENEFICIARUL este în drept să solicite organelor jurisdicționale competente obligarea ARTISTULUI la plata de daune interese pentru prejudiciile cauzate instituției, în situațiile în care acesta nu și-a respectat obligațiile asumate prin prezentul contract.

7.5. ARTISTUL este în drept să solicite organelor jurisdicționale competente obligarea BENEFICIARULUI la plata de daune interese pentru prejudiciile pe care acesta le-a cauzat prin nerespectarea clauzelor stipulate prin prezentul contract.

#### **VIII. REZILIEREA CONTRACTULUI.**

8.1. Nerespectarea obligațiilor asumate prin prezentul contract de către una dintre părți dă dreptul părții lezate de a cere rezilierea contractului și de a pretinde plata de daune interese.

#### **IX. SOLUȚIONAREA LITIGIILOR.**

9.1. Eventualele neînțelegeri între părți ca urmare a prezentului contract se vor soluționa pe cale amiabilă.

9.2. În caz de litigiu, părțile aleg de comun acord instanțele de judecată competente.

#### **X. ALTE CLAUZE.**

10.1. Părțile se angajează să asigure confidențialitatea asupra tratativelor purtate în vederea încheierii acestui contract, precum și asupra acelor clauze care, prin natura lor, nu sunt de notorietate publică.

10.2. Orice modificare a prezentului contract se face numai cu acordul părților, prin încheierea unui act adițional.

10.3. Forța majoră exonerează de răspundere partea care o invocă, potrivit legii.

10.4. Prevederile prezentului contract se completează cu dispozițiile Codului Civil și ale Legii nr. 8/1996.

Drept pentru care s-a încheiat prezentul contract, în trei exemplare, două pentru Beneficiar și unul pentru Artist.

**BENEFICIAR,**

**ARTIST,**

